

# Schulinterner Lehrplan Niederländisch

---

Janusz Korczak Realschule  
Schwalmtal

Stand: 10.2020

# Rahmenbedingungen des Faches Niederländisch an der JKRS

## Standortanbindung

An der JKRS Standort Waldniel wird seit 18 Jahren Niederländisch unterrichtet.

In der Jahrgangsstufe 6 lernen die SchülerInnen das Fach kennen, nach neuer APO S I mit zwei Wochenstunden für ein Quartal in halber Klassenstärke.

Ab der Jahrgangsstufe 7 ist es im Rahmen der Kurswahl als viertes Klassenarbeitsfach zu wählen. Von dieser Möglichkeit machen jedes Jahr viele SchülerInnen Gebrauch.

An der ehemaligen Realschule Niederkrüchten wurde kein Niederländisch unterrichtet, sodass erstmalig zum Schuljahr 2019/20 am Standort Niederkrüchten ein sechstes Schuljahr in Niederländisch beschult wurde.

Die JKRS pflegt seit 2005 für die Niederländisch-SchülerInnen in Jahrgangsstufe 8 einen jeweils dreitägigen Schüleraustausch mit dem Koningin Wilhelmina College in Culembourg.

Dieser Schüleraustausch vermittelt den SchülerInnen konkrete alltagspraktische Spracherelebnisse im Nachbarland und sensibilisiert für den europäischen Gedanken.

Eine Fortführung erfährt der Schüleraustausch in der Jahrgangsstufe 9 durch den Venlo-Tag: Es besteht seit 2013 eine Kooperation mit dem Valuas College in Venlo. Dieser Austausch findet jeweils einen Tag statt.

## Bezug zum Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen

Der Kernlehrplan des Landes NRW benennt am Ende der einzelnen Jahrgangsstufen, welches Referenzniveau die SchülerInnen erreichen. Am Ende der Jahrgangsstufe 10 erreichen die SchülerInnen das Referenzniveau A2 mit Anteilen von B1 in den rezeptiven Bereichen.

## Methoden

Das Kennenlernen in der Jahrgangsstufe 6 erfolgt erst spielerisch z. B. durch Mitsingen von niederländischen Liedern und Text/Bild Zuordnungen und Dialogen nach vorgefertigten Mustern.

Ab der Jahrgangsstufe 7 erhält die Grammatik einen höheren Stellenwert und die Texterarbeitung nimmt an Komplexität zu. Die Vokabelkenntnis wird durch regelmäßige Vokabeltests überprüft.

## Lehrwerke

In der Jahrgangsstufe 6 arbeiten wir zum Teil mit selbst entwickelten Materialien und vereinzelt mit Kopien aus den wenigen für diese Jahrgangsstufe angemessenen Lehrwerken.

Ab der Jahrgangsstufe 7 arbeiten wir seit dem Schuljahr 19/20 mit dem neu erschienen und differenziert aufgebauten Lehrwerk Welkom in de Klas (Band 1 und 2).

# Leistungsbewertung

## Grundsätze der Leistungsbewertung im Fach Niederländisch Stand: Oktober 2020

Die Note im Fach Niederländisch setzt sich zusammen aus der Klassenarbeitsnote und der sonstigen Mitarbeit, jeweils zu gleichen Teilen. Im Sinne der Transparenz werden den SuS zu Beginn des Kurses bzw. eines Halbjahres, bei Bedarf oder zu Beginn einer neuen Unterrichtsreihe die Kriterien der Leistungsbewertung bekannt gegeben.

### 1. Anzahl und Dauer von Klassenarbeiten

In Bezug auf die Anzahl und Dauer von Klassenarbeiten wird der entsprechende Runderlass (RdErl.d. Ministeriums für Schule und Weiterbildung v. 20.06.2007 (ABI NRW S. 382)) wie folgt umgesetzt: Stufe 7: 6 Arbeiten, Stufe 8: 5 Arbeiten (davon 2 im 2. Halbjahr), Stufe 9-10: 4 Arbeiten im Schuljahr.

„Die rechtlich verbindlichen Grundsätze der Leistungsbewertung sind im Schulgesetz (§ 48 SchulG) sowie in der Ausbildungs- und Prüfungsordnung für die Sekundarstufe I (§ 6 APO-S I) dargestellt.

Zur Dauer der Klassenarbeiten vgl. VVz APO-S I zu § 6:

### Realschule

Klasse	Deutsch		Englisch		Mathematik		Wahlpflichtunterricht
	Anzahl	Dauer (in Unterrichts- stunden)	Anzahl	Dauer (in Unterrichts- stunden)	Anzahl	Dauer (in Unterrichts- stunden)	Anzahl
5	6	1	6	bis zu 1	6	bis zu 1	-
6	6	1	6	bis zu 1	6	bis zu 1	(1)
7	6	1 - 2	6	1	6	1	6
8	5	1 - 2	5	1 - 2	5	1 - 2	5
9	4 - 5	2 - 3	4 - 5	1 - 2	4 - 5	1 - 2	4 - 5
10	4 - 5	2 - 3	4 - 5	1 - 2	4 - 5	2	4 - 5

Die Termine der Klassenarbeiten werden den SuS je nach Möglichkeit zu Beginn eines jeden Halbjahres bekannt gegeben. Ab der 7. Jahrgangsstufe, also im Kurs, fallen diese Termine in das schuleigene Prinzip der Kurswochen, das sind die ungeraden Kalenderwochen.

Die Jahrgangsstufe 6 erhält 3-stufige Beurteilungen: t, Et, bEt. Es werden keine Klassenarbeiten geschrieben. Im Interesse einer fundierten Information über eine mögliche Kurswahl schreibt jede/r SchülerIn einen „Probe-Vokabeltest“ und eine „Probe-Klassenarbeit“. Der Vokabeltest und die Klassenarbeit werden bepunktet und den SchülerInnen die Zuordnung Punkte – Note (nach 6 Noten-System) mitgeteilt. Der LehrerIn benotet die Arbeit selber nicht.

Einmal im Schulhalbjahr wird der Schulleitung eine Arbeit mit drei Beispielen und einer Übersicht vorgelegt, von allen anderen Arbeiten nur die Übersicht.

### Bewertung der Klassenarbeiten:

Der Kernlehrplan für das Fach Niederländisch sagt dazu:

„Klassenarbeiten beziehen sich auf die komplexen Lernsituationen des handlungsorientierten Niederländischunterrichts. Sie geben den Schülerinnen und Schülern die Gelegenheit, Gelerntes in sinnvollen thematischen und inhaltlichen Zusammenhängen anzuwenden. Dies erfolgt in der Regel dadurch, dass rezeptive und produktive Leistungen mit mehreren Teilaufgaben überprüft werden, die in einem thematisch-inhaltlichen Zusammenhang stehen.

Einmal im Schuljahr kann pro Fach eine Klassenarbeit durch eine andere gleichwertige Form der Leistungsüberprüfung ersetzt werden (APO-S I § 6 Abs. 8). In den modernen Fremdsprachen kann dies auch in Form einer mündlichen Leistungsüberprüfung erfolgen, wenn im Laufe des Schuljahres die Zahl von vier schriftlichen Klassenarbeiten nicht unterschritten wird.

Bei der Leistungsüberprüfung können grundsätzlich geschlossene, halboffene und offene Aufgaben eingesetzt werden. Halboffene und geschlossene Aufgaben eignen sich zur Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen. Sie sollten im Sinne der integrativen Überprüfung jeweils in Kombination mit offenen Aufgaben eingesetzt werden. Der Anteil offener Aufgaben steigt im Laufe der Lernzeit.

Bei der Bewertung offener Aufgaben sind im inhaltlichen Bereich der Umfang und die Genauigkeit der Kenntnisse und im sprachlichen Bereich der Grad der Verständlichkeit der Aussagen angemessen zu berücksichtigen. In die Bewertung der sprachlichen Leistung werden die Reichhaltigkeit und Differenziertheit des Vokabulars, die Komplexität und Variation des Satzbaus, die orthographische, lexikalische und grammatische Korrektheit sowie die sprachliche Klarheit, gedankliche Stringenz und inhaltliche Strukturiertheit einbezogen. Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit werden auch daraufhin beurteilt, in welchem Maße sie die Kommunikation insgesamt beeinträchtigen. [...]“<sup>1</sup>

In der Regel enthält jede Kursarbeit eine Aufgabe zur Textproduktion. Ferner enthält jede Klassen- bzw. Kursarbeit in der Regel eine Aufgabe zu den rezeptiven Fertigkeiten Hörverstehen oder Leseverstehen.

---

<sup>1</sup>[https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/upload/lehrplaene\\_download/realschule/rs\\_niederlaendisch.pdf](https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/upload/lehrplaene_download/realschule/rs_niederlaendisch.pdf), S. 54

Jede Klassen- und Kursarbeit weist aus, welche Aufgabe wie viel Punkte der Gesamtpunktzahl ausmacht, sodass dies dem Schüler/der Schülerin transparent ist.

Der Schlüssel zur Leistungsbewertung ist folgender:

Note	%
1	100 - 93
2	92 - 77
3	76 - 61
4	60 - 45
5	44 - 20
6	19 - 0

Bei der Korrektur wird auf Korrekturzeichen weitestgehend verzichtet. Eine Positivkorrektur dient gegebenenfalls der Förderung des Schülers/der Schülerin.

Individuelle Förderempfehlungen werden in den Kursarbeiten, abhängig von den Aufgaben, bei Bedarf erteilt.

Zum Notenspiegel: „Es gibt keine rechtliche Regelung, die die Bekanntgabe eines Notenspiegels oder eines Klassenspiegels vorsieht. Es liegt im Ermessen der Lehrerin oder des Lehrers, ob mit den schriftlichen Arbeiten ein Notenspiegel oder ein Klassenspiegel mit den Ergebnissen (ohne Namensnennung) bekannt gegeben wird. Die Eltern haben darauf keinen individuellen Anspruch. Dieser bezieht sich vielmehr auf das Recht, jederzeit über die Lern- und Leistungsentwicklung ihres Kindes informiert zu werden (§ 44 Abs. 2 SchulG)“.<sup>2</sup>

## 2. Sonstige Mitarbeit

Der Kernlehrplan für das Fach Niederländisch sagt dazu:

„Zum Beurteilungsbereich „Sonstige Leistungen“ zählen

- die kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung im Unterricht (verstehende Teilnahme am Unterrichtsgeschehen sowie kommunikatives Handeln und Sprachproduktion schriftlich wie vor allem mündlich). Zu beachten sind individuelle Beiträge zum Unterrichtsgespräch sowie kooperative Leistungen im Rahmen von Team- und Gruppenarbeit
- die punktuelle Überprüfung einzelner Kompetenzen in fest umrissenen Bereichen des Faches (u. a. kurze schriftliche Übungen, Wortschatzkontrolle, Überprüfungen des Hör-

---

2

<https://www.schulministerium.nrw.de/docs/Recht/Schulrecht/Fragen-und-Antworten/Unterricht/Notengebung-Zeugnisse-Versetzung/FAQ09/index.html>

und Leseverstehens, vorgetragene Hausaufgaben oder Protokolle einer Einzel- oder Gruppenarbeitsphase)

- längerfristig gestellte komplexere Aufgaben, die von den Schülerinnen und Schülern einzeln oder in der Gruppe mit hohem Anteil der Selbstständigkeit bearbeitet werden, um sich mit einer Themen- oder Problemstellung vertieft zu beschäftigen und zu einem Produkt zu gelangen, das ein breiteres Spektrum fremdsprachlicher Leistungsfähigkeit widerspiegelt. Dazu gehört auch die auf Nachhaltigkeit angelegte Arbeit mit dem Europäischen Portfolio der Sprachen. Bei längerfristig gestellten Aufgaben müssen die Regeln für die Durchführung und die Beurteilungskriterien den Schülerinnen und Schülern im Voraus transparent gemacht werden.“

Der weitaus größere Teil der sonstigen Mitarbeit entfällt auf die mündlichen Leistungen.

Der aktuelle Stand der sonstigen Mitarbeit wird vom SchülerIn qua Selbsteinschätzung und dann auch vom Lehrer unter die Klassen- bzw. Kursarbeit geschrieben.

### **3. Leistungsbewertung Niederländisch Distanzlernen**

Die Grundsätze der Leistungsbewertung im Fach Niederländisch richten sich nach den Vorgaben des Kernlernplans im Fach Niederländisch. Die Fachschaft Niederländisch hat beschlossen, dass die schriftlichen, mündlichen und sonstigen Leistungen – auch aus dem Distanzunterricht – Präsentationen, Projektarbeit, Vorträge, Hefter, Plakate, Powerpoint-präsentationen, Blogbeiträge, Podcasts, Erklärvideos, Portfolios, Lerntagebücher, Audioaufnahmen von Lesetexten, Padlets etc.) angemessen unter besonderer Berücksichtigung der sonstigen Leistungen in die Endnote einfließen. Feedbackphasen und zeitnahe Rückmeldungen unter Angabe der Fehlerschwerpunkte und Lernempfehlungen sind selbstverständlich, auch für die Leistungen aus dem Distanzunterricht.

### **3. Zeugnisnote**

Vor der Zeugniskonferenz schreiben die SchülerInnen dem/der LehrerIn ein Blatt, auf dem sie anhand der bekannten Teilleistungsnoten ihre vermutliche Zeugnisnote selber ausrechnen. Dieses Blatt dient nach der Zeugniskonferenz als Grundlage für ein Informations- und gegebenenfalls Beratungsgespräch zwischen LehrerIn und SchülerIn.

## Jahrgangsstufe 6

Der Niederländischunterricht in der Klasse 6 ist nicht lehrwerkgestützt, sondern setzt sich aus verschiedenen selbst erstellten Materialien und authentischem Material zusammen. Inhaltlich beziehen wir uns auf das neue Lehrwerk *Welkom in de klas* vom Klett-Verlag und zum Teil auf das *Taal vitaal op school 1* vom Hueber Verlag.

Auf der Website [www.piekie.com](http://www.piekie.com) ist zudem Material eines niederländischen Grundschullehrers zu finden, welches ebenfalls bestens für den Anfängerunterricht geeignet ist.

Themen/Situationen	Kommunikative Schwerpunkte / interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Lern-und Arbeitstechniken/ Methodische Kompetenzen
Typisch Nederlands!	Was ist typisch? (kurzer Überblick) Was sind die Besonderheiten?	Kennenlernen der Begriffe für typisch niederländische Dinge. z.T. können die SuS hier auf ihr Vorwissen zurückgreifen.  Einübung der Aussprache	Austausch von eigenen Erlebnissen und Erfahrungen.  Vorwissen
Begroetingen  Wie ben jij?          Liedje: Wie ben jij?	Begrüßungen zu verschiedenen Tageszeiten  Sich selbst vorstellen.  Inhalt eines Liedes begreifen und Fragen hierzu verstehen/beantworten.	Goedemorgen, Dag! Goedenavond...  Ik ben ... Mijn naam is...  Erlernen und einüben einfacher Phrasen, um sich selbst vorzustellen.    Festigung und wiederholen der Satzteile "sich vorstellen"	Verwendung von Satzanfängen  Beispieltext auf die eigene Person anpassen, Mini-Dialoge einüben und vortragen.  Arbeit mit einer Lerntheke Hörverstehen  Wiederholen und Festigen der bereits erlernten Wendungen.  Knickdiktat

		<p>Verwendung der Fragewörter          Wat? Wie? Waar? ...</p> <p>Fragen nach Namen, Herkunft, Alter,          ...</p>		
	<p>Nach der Lieblingsfarbe fragen oder sie benennen.</p> <p>Zahlen von 0-20</p> <p>Telefonnummer erfragen</p>	<p>Wortschatz: Farben und Zahlen</p> <p>Wat is je lievelingskleur?</p>	<p>Kleine kooperative Übungen / Tandems</p> <p>Spiele (z. B. Bingo)</p>	
De klok	<p>Die Uhrzeit ansagen und verstehen.</p> <p>Nach der Uhrzeit fragen.</p> <p>Unterschiede zum Deutschen erkennen und korrekt anwenden.</p>	<p>Hoe laat is het?          Het is twee uur.  <i>Tien voor half zeven</i> statt zwanzig nach Sechs.</p> <p>kwart, half, uur, voor, over</p>	<p>Zur Festigung ein Angebot an verschiedenen Aufgaben.</p> <p>Tandems und Aufgaben, welche z. T. in EA gelöst werden können.</p> <p>Lösungen zur Selbstkontrolle</p> <p>Eigenverantwortliches lernen</p>	
De inbreker	<p>Einen einfachen Lesetext verstehen und inhaltlich (auf Deutsch) nacherzählen.</p>	<p>Wortschatz zum Text</p> <p>Thema Haus</p>	<p>sinnentnehmendes Lesen</p> <p>Lückentexte</p> <p>Schleichdiktat</p>	
<p>Wij vieren Sinterklaas</p> <p>(Saisonspezifisch)</p>	<p>Bedeutung des Sinterklaas-Festes in den Niederlanden.</p> <p>Geschichten und Lieder</p>	<p>Wortschatz Sinterklaas</p> <p>Erlernen einfacher Lieder und Gedichte.</p> <p>Einfache Bildbeschreibung mit den Präpositionen:</p>	<p>Aktivierung von Vorwissen über das Fest.</p> <p>Bildbeschreibungen anpassen / abändern.</p> <p>regelmäßige Verben (Sg/Pl)</p>	

	Erstellen einer einfachen Personen- oder Bildbeschreibung.	op, in, voor, onder und tussen Erste Verwendung der Verben im Präsens.	
<p>Besonders viel Wert wird beim Anfängerunterricht auf die korrekte Aussprache und einen hohen Redeanteil für die SchülerInnen gelegt. Kleine Dialoge werden mit Hilfe von verschiedenen Techniken (read-and-look-up / Buzzreading) sorgfältig eingeübt, um sie anschließend möglichst frei vorzutragen. Die Arbeit mit einem Partner oder in kleinen Lerngruppen bietet den SuS zunächst die Möglichkeit, im geschützten Lernraum an Sicherheit zu gewinnen und Hemmnisse abzubauen. Verschiedene Strategien zum Erlernen eines Wortschatzes werden den SuS vorgestellt.</p>			
<p><b>Verknüpfung von Präsenzunterricht und Distanzunterricht in Stufe 6:</b></p>			
<b>Methodische und inhaltliche Schwerpunkte</b>	<b>Mögliche Ideen Distanzunterricht</b>		<b>Mögliche Aufgabenformate im Distanzunterricht</b>
<p>Wie ben jij?</p> <p>de kleuren</p> <p>de getallen</p> <p>de klok</p>	<p>Lied mit Text <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aJv4Rs-euGM">https://www.youtube.com/watch?v=aJv4Rs-euGM</a></p> <p>Kurze Lernvideos u. A. um die Aussprache zu trainieren:</p> <p>de kleuren: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9GJcbaKu22I">https://www.youtube.com/watch?v=9GJcbaKu22I</a></p> <p>de getallen: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MtEU5slkMPk">https://www.youtube.com/watch?v=MtEU5slkMPk</a></p> <p>de klok: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SbUvgnJ40jg">https://www.youtube.com/watch?v=SbUvgnJ40jg</a></p>		<p>Präsentation von Arbeitsergebnissen upload der Ergebnisse, kleine Videos oder Audios (freies Sprechen/Präsentation) kurze Präsentation oder Dialoge via Videokonferenz</p> <p>Projektarbeit (typisch Niederländisch) Onlinerecherche Lerntagebücher Leseverstehen Hörverstehen</p>
Sinterklaas	<p>Sinterklaas is aangekomen: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=p334BIOi8ps">https://www.youtube.com/watch?v=p334BIOi8ps</a></p> <p><a href="https://sinterklaasjournaal.ntr.nl/">https://sinterklaasjournaal.ntr.nl/</a></p> <p>Spiele, Bastelanleitungen und ein Gedichte Generator: <a href="https://www.sinterklaasgedichtenmaken.nl/">https://www.sinterklaasgedichtenmaken.nl/</a></p>		<p>Recherche zur Geschichte Zusammenfassen des Journals Gedichte generieren und Vortragen</p>

	<a href="https://www.5dec.nl/sinterklaasweetjes/geschiedenis-sinterklaas/">https://www.5dec.nl/sinterklaasweetjes/geschiedenis-sinterklaas/</a>	
Lese- und Hörverstehen	10 kurze, leicht verständliche Geschichten, inkl. Audio-Dateien und Bildern <a href="http://www.linguacuster.org/de/download/4/auf-die-pl%C3%A4tze-klaarteil">http://www.linguacuster.org/de/download/4/auf-die-pl%C3%A4tze-klaarteil</a>	Zur jeweiligen Geschichte können AB's ausgearbeitet werden und hochgeladen werden. Besprechung der einzelnen Geschichten via Videokonferenz.

### Jahrgangstufe 7

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen / Orientierungswissen
<p>7.1. Op School: Schoolplein, Het lokaal</p> <p>Proefwerk: Personalpronomen, Hörverstehen</p>	<p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können einfache Äußerungen verstehen, die sich auf vertraute Situationen ihres Schulalltags beziehen: Begrüßung, Fragen nach dem Befinden, Anweisungen des Lehrers im Unterricht verstehen, einen Stundenplan verstehen Zahlen von 1-100 verstehen</p> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und reagieren</i></p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>Sie können die Zahlen korrekt aussprechen.</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Die SuS erwerben einen Wortschatz zum Thema Klasse, Unterrichtsfächer. Für das Unterrichtsgespräch werden ihnen sprachliche Modellsätze zur Verfügung gestellt, um den Unterrichtsalltag versprachlichen zu können.</p>	<p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Die SuS können mit einem Bildimpuls einen kurzen Text zu einem Photo schreiben.</p> <p>Der Text wird in Gruppenarbeit von 4-5 SuS erstellt.</p>	<p><i>Werte, Haltungen und Einstellungen</i></p> <p>Die SuS sind in der Lage in Ähnlichkeiten und Unterschiede zwischen Deutsch und Niederländisch zu erkennen.</p> <p><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></p> <p>Die SuS können in schulischen Alltagssituationen Kontakt mit Schülern</p>

	<p>Die Schülerinnen und Schüler können sich in einfachen vertrauten Unterrichtssituationen und bei der Interaktion mit anderen Schülern verständigen und sprachlich reagieren</p> <p>Die SuS können sich an elementaren Kontaktgesprächen auf dem Schulhof oder im Klassenraum äußern Fragen stellen und Antworten geben (u. a. in Bezug auf Hausaufgaben, Bitten an den Lehrer, Verständnisfragen)</p> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Sie SuS können elementare Kontaktgespräche führen</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>Die SuS können ihren Stundenplan auf NL schreiben</p>	<p><i>Grammatik</i></p> <p>Unbestimmter, Bestimmter Artikel Plural der Nomen</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Die SuS können die Regeln zur Schreibung von einfachen und doppelten Vokalen anwenden.</p>		<p>aufnehmen und mit Lehrern kommunizieren.</p>
<p>7.2. De getallen proefwerk: Singular- und Pluralformen, Textproduktion</p>	<p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können Zahlen von 1-100 in</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>Die SuS sprechen die Zahlen korrekt aus und vermeiden die</p>	<p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p>	

	<p>verschiedenen Sprechgeschwindigkeiten verstehen. Sie können Hörtexten einzelne Zahlen als auch Zahlenreihen wie Telefonnummern entnehmen.</p> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>Die SuS können Auskunft über Alter und Handynummer geben und erfragen.</p> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Die SuS können Telefonnummern nennen.</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können ausgeschriebene Zahlen verstehen.</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>Die SuS können Fragen und Antworten nach Alter und</p>	<p>Interferenzen aus dem Englischen und Deutschen.</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Zahlen von 1-100</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Plural der Nomen, Regeln bei der Bildung –s,-en und Ausnahmen.</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Die SuS lernen in Hinsicht auf die Zahlen das Sonderzeichen Trema kennen.</p>	<p>Die SuS fertigen Notizen aufgrund von Zahlenangaben an. Zahlen in Texten werden markiert. Mithilfe von Lückentexten werden Regeln zur Pluralbildung erstellt. Zuordnung von Zahlen in gehörter und geschriebener Form. Beim Thema Zahlen liegt ein Schwerpunkt auf dem Hörverstehen.</p>	
--	--	--	---	--

	Handynummern formulieren und in Dialogform verschriftlichen.			
7.3. Afgesproken proefwerk: Präpositionen, Fragen stellen und beantworten, Hörverstehen	<p><i>Hör- bzw. Hör-Sehtexten</i></p> <p>Einfach formulierten und sehr deutlich artikulierten authentischen Hör- bzw. Hör-Sehtexten (u. a. Durchsagen, Telefonaten nach mehrfachem Hören wesentliche Informationen entnehmen. <i>Sprechen</i></p> <p>sich verabreden, nach Adresse und Telefonnummer fragen, Datum und Uhrzeit angeben</p> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Die SuS können kurze Telefonate führen</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>Die SuS können E-Mails, WhatsApp Nachrichten verstehen</p> <p><i>Schreiben</i></p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>Deutliche Unterscheidung von Aussage- und Fragesätzen</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Wochentage, Monate, Tageszeiten,</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Die SuS können Präpositionen in Bezug auf Zeit- und Ortsangaben richtig anwenden.</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Die SuS können die Regeln der Groß- und Kleinschreibung in Bezug auf Tage und Monate anwenden. Sie kennen die Anwendung des Apostrophs in Bezug auf Tageszeiten.</p>	<p><i>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</i></p> <p>Sie können ihr Vorwissen aktivieren, die Zahlen von 1-100 Lesen von Mails und Whatsapp Nachrichten. Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen.</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Typische sprachliche Wendungen zu zahlengebunden Informationen werden gesammelt und in Dialogen und Steckbriefen versprachlicht und verschriftlicht. Die SuS können einen Geburtstagskalender und eine Telefon- und Adressenliste erstellen.</p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p>	<p><i>Gesellschaftliches Leben</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler erfahren etwas zu niederländischen Feiertagen unter Berücksichtigung von Parallelen und Unterschieden. Sinterklaas und Weihnachten.</p>

	<p>Die SuS können auf e-Mails und Whatsapp Nachrichten antworten.</p> <p><i>Sprachmittlung</i></p> <p>Die SuS können zahlengebundene Informationen wiedergeben.</p>		<p>Anhand von Bildimpulsen werden die sprachlichen Mittel abgerufen und eingeübt.</p> <p>Erstellen eines Buddybooks, in dem modellhafte Ausdrücke zu persönlichen Informationen erfasst werden.</p>	
<p>7.4 Mijn familie en ik Proefwerk: Adjektivdeklinaton, Textproduktion, über Familie berichten</p>	<p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können Alltagsgespräche verstehen, in denen Neuigkeiten über das persönliche Umfeld ausgetauscht werden.</p> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>Die SuS reagieren auf die Informationen mit Rückfragen und Erstaunen.</p> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Sie sind selbst in der Lage persönliche Informationen und Neuigkeiten zu erzählen.</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>Realisierung von kurzen und langen Vokalen, Verdopplung der Konsonanten</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Die SuS erwerben einen Wortschatz zum Thema Familie und Beschreibung von äußerlichen und charakterlichen Eigenschaften</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Adjektive mit und ohne e</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Rechtschreiberegeln in Verbindung mit Adjektiven:</p>	<p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Das Wortfeld Familie wird in einem Stammbaum erfasst. Präsentation des Stammbaums vor der Klasse.</p>	<p><i>Gesellschaftliches Leben</i></p> <p>Die Bedeutung der Familie in den Niederlanden. Die SuS erfahren etwas über die Königliche Familie und welche Rolle sie in den Niederlanden spielen.</p>

	<p><i>Schreiben</i></p> <p>Die SuS können eine Person beschreiben.</p>	<p>Verdopplung von Konsonanten, Konsonantenwechsel am Wortauslaut</p>		
<p>7.5. Van morgen tot avond Proefwerk: Tageslauf – Textproduktion, trennbare Verben</p>	<p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können verstehen Dialoge über Tagesablauf im Alltag und im Urlaub</p> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>SuS können in Dialogen ihren Tagesablauf darstellen und kommentieren</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>Die SuS schreiben ihren Tagesablauf auf.</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>SuS können ihren selbst verfassten Tagesablauf nach Vorbereitung sinngestaltend vortragen.</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Die SuS erwerben den Wortschatz, um alltäglich wiederkehrende Aktivitäten benennen zu können.</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Trennbare Verben</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Die SuS realisieren die Schreibweise der niederländischen Diphthonge: oe, eu, ei, ij.</p>	<p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Die SuS erhalten Tandembögen und erfragen in Partnerarbeit die fehlenden Informationen. Text zum Tageslauf wird in Hinblick auf die Aktivitäten markiert.</p>	<p><i>Werte, Haltungen und Einstellungen</i></p> <p>Die SuS erhalten einen Einblick in die Lebensgewohnheiten der Niederländer in Hinblick auf die Tageseinteilung und Essenszeiten.</p>

<p>7.6. Over vandaag en gisteren Proefwerk: Perfektformen mit sein und haben</p>	<p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <p>Die SuS hören mehrfach einen Bericht über einen verkorksten Tag, an dem verschiedene Missgeschicke passieren.</p> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>Die SuS berichten über einen normalen Tag im Perfekt.</p> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Die SuS berichten von einem Ferientag.</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>Die SuS verschriftlichen Ihren gestrigen Tagesablauf.</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>Training des „G-Lautes“, der im Perfekt sehr häufig vorkommt.</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Erweiterung des Wortschatzes bezüglich Verben, die Alltags- und Freizeitaktivitäten beschreiben.</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Perfekt mit „hebben“ und „zijn“. Regeln zum Perfekt: Regelmäßige Bildung: d/t Unregelmäßige Verben</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Die SuS kennen die Regeln zur Schreibung von d/t am Ende der Perfektformen.</p>	<p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Mit einem Placemat wird in Gruppenarbeit der perfekte Tag geplant und im Anschluss vor der Klasse präsentiert.</p>	<p><i>Werte, Haltungen und Einstellungen</i></p> <p>Die SuS lernen typische Besonderheiten des niederländischen Alltagslebens kennen (Freizeit, Sport, Alltagsleben einer niederländischen Familie)</p>
--	--	--	--	---

## Verknüpfung von Präsenzunterricht und Distanzunterricht in Stufe 7:

Methodische und inhaltliche Schwerpunkte	Mögliche Ideen Distanzunterricht	Mögliche Aufgabenformate im Distanzunterricht
<p>7.1 Op school: schoolplein, het klaslokaal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lied mit Text <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vG0Q0la4K0k">https://www.youtube.com/watch?v=vG0Q0la4K0k</a></li> <li>(Aufgaben zum Hör- sowie Leseverstehen)</li> <li>- Fotos von Schulmaterialien machen und beschreiben (Präpositionen zur Lagebeschreibung nutzen)</li> <li>- digitale Lesespurgeschichte durch das Schulgebäude</li> <li>- die Schüler*innen drehen kleine Erklärvideos (z.B. Personalpronomen, Konjugation der Verben im Präsens, Rechtschreibregeln (offene/geschlossene Silbe, Konsonantenwechsel) mit PowerPoint</li> </ul>	<p>Präsentation von Arbeitsergebnissen: Upload der Ergebnisse, kleine Videos oder Audios (freies Sprechen/Präsentation) kurze Präsentation oder Dialoge via Videokonferenz</p>
<p>7.2 De getallen (0-100) Singular- und Pluralformen</p>	<p>die Schüler*innen erstellen eigene Learningsapps zur Pluralbildung und stellen diese den Mitschüler*innen zum Üben zur Verfügung (<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>)</p> <p>Videos/ Audioaufnahmen nachsprechen, z.B. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Gglzo9wlcTU">https://www.youtube.com/watch?v=Gglzo9wlcTU</a></p> <p>Zahlen in meinem Leben: Schüler*innen notieren Telefonnummern usw.</p>	
<p>7.3 Afgesproken: - datum, kloktijd, dagen van de week, maanden</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Schüler*innen erstellen kurze Whatsappkonversationen in Kooperation (Vorlage in PPP oder eigene Chatverläufe), in denen sie sich verabreden</li> <li>- die Schüler*innen lesen und beantworten E-Mails (von niederländischen Schüler*innen)</li> </ul>	<p>Chatverläufe und E-Mails einreichen</p>
<p>7.4 Mijn familie en ik: - Adjektivdeklinaton</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Schüler*innen erstellen ein kurzes Vorstellungsvideo über die eigene Familie und vertonen dieses</li> <li>- die Schüler*innen erstellen ein kleines Buch über ihre Familie und</li> </ul>	<p>kooperatives Verfassen von Personenbeschreibungen</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personen beschreiben</li> <li>- Wortfeld Familie</li> </ul>	<p>beschreiben dabei die Personen (<a href="https://bookcreator.com/">https://bookcreator.com/</a>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Schüler*innen wählen niederländische Berühmtheiten, beschreiben diese und berücksichtigen dabei insbesondere die Adjektivdeklination</li> <li>- kooperatives Schreiben von Texten oder gemeinsames Überarbeiten in Etherpads (<a href="https://yopad.eu/">https://yopad.eu/</a>)</li> </ul>	<p>ein eigenes Buch im Bookcreator erstellen</p>
<p>7.5 Van morgen tot avond:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dagverloop</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Schüler*innen erstellen kurze Videos (Vlogs), in denen sie mit der Kamera ihren Alltag begleiten</li> <li>- die Schüler*innen berichten sich gegenseitig in Telefonaten von ihrem Tag</li> </ul>	<p>Videos</p>
<p>7.6 Over vandaag en gisteren:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- het perfectum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Schüler*innen drehen kleine Erklärvideos zur Perfektbildung mit PowerPoint</li> <li>- die Schüler*innen erstellen eigene Learningsapps zum perfectum und stellen diese den Mitschüler*innen zum Üben zur Verfügung (<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>)</li> </ul>	<p>Erklärvideos erstellen lassen</p>

## Jahrgangsstufe 8

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen / Orientierungswissen
<p>8.1. Het dagelijks leven Proefwerk: werkwoorden vervoegen, Vokabeln zu Alltagssituationen, Textproduktion</p>	<p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <p>Wesentliche Informationen verstehen und einfachen kurzen Beiträgen folgen</p> <p><i>Sprechen - an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>sich in einfach Form zu Unterrichtsgeschehen und Arbeitsprozessen äußern</p> <p><i>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>in einfach strukturierten Sätzen über Hobbys sprechen</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>Einfache Texte verstehen</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>einfache Gespräche phonetisch und intonatorisch angemessen mitgestalten</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Angemessene Verständigung in vertrauten Alltagssituationen - Unterrichtsgespräch</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Beherrschung der Präsensformen</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>die Kenntnisse von grammatikalischen und lexikalischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen</p> <p>typische Schrift-Laut-Kombinationen als Rechtsschreibhilfe nutzen</p>	<p><i>Hör-Seh- und Leseverstehen</i></p> <p>unbekannte Wörter mit Hilfe des Vorwissens und des Kontextes erschließen</p> <p>Texte markieren und gliedern</p> <p>Notizen zu einem Text anfertigen</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Texte auf Korrektheit und Angemessenheit überprüfen</p> <p>Textverarbeitungs- und Kommunikationssoftware für kommunikatives Schreiben nutzen</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Texten wichtige Informationen entnehmen und typische Merkmale ausarbeiten</p> <p>einfache Texte umgestalten</p>	<p><i>Gesellschaftliches Leben</i></p> <p>exemplarische Begegnungen mit Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens</p>

	<p><i>Schreiben</i></p> <p>einfache literarische Texte fortschreiben</p>		<p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>Hilfsmittel zum Nachschlagen nutzen</p>	
<p>8.2. Binnen en buiten Proefwerk: Hörverstehen, leg uit in het Nederlands, Textproduktion</p>	<p><i>Hörverstehen und Hörsehverstehen</i></p> <p>Wesentliche Informationen verstehen und einfachen kurzen Beiträgen folgen</p> <p>einfachen authentischen Hör- und Hör-Sehtexten die Hauptaussagen entnehmen</p> <p><i>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>Einfache alltägliche Kommunikationssituationen bewältigen</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>einfache literarische Texte verstehen</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>verschiedene kürzere Textformen verfassen</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>kurze Texte sinngestaltend vorlesen</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Arbeiten mit Texten und Medien sowie Beschreibung sprachlicher Phänomene</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Verbote/Erlaubnisse, Bitten/Aufforderungen, Wünsche/Erwartungen und Verpflichtungen formulieren</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>die Kenntnisse von grammatikalischen und lexikalischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen</p>	<p><i>Hör-Seh- und Leseverstehen</i></p> <p>- unbekannte Wörter mit Hilfe des Vorwissens und des Kontextes erschließen - Texte markieren und gliedern</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>- Gedanken und Ideen sammeln und schriftlich notieren - Texte auf Korrektheit und Angemessenheit überprüfen</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>- Texten wichtige Informationen entnehmen und typische Merkmale herausarbeiten - einfache Texte umgestalten</p>	

		typische Schrift-Laut-Kombinationen als Rechtsschreibhilfe nutzen		
8.3. Over werk gesproken proefwerk: Textproduktion und Hörverstehen	<p><i>Hörverstehen und Hörsehverstehen</i></p> <p>einfachen authentischen Hör- und Hör-Sehtexten die Hauptaussagen entnehmen</p> <p><i>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Arbeitsergebnisse in wenigen zusammenhängenden Sätzen präsentieren</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>einfachen Sachtexten gezielt Informationen entnehmen</p> <p><i>Sprachmittlung</i></p> <p>einfache Äußerungen sinngemäß auf Niederländisch wiedergeben</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>einfache Gespräche phonetisch und intonatorisch angemessen mitgestalten</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>die Kenntnisse von grammatikalischen und lexikalischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen</p> <p>typische Schrift-Laut-Kombinationen als Rechtsschreibhilfe nutzen</p>	<p><i>Hör-Seh- und Leseverstehen</i></p> <p>unbekannte Wörter mit Hilfe des Vorwissens und des Kontextes erschließen</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Arbeitsergebnisse stichwortartig festhalten</p> <p>Texte auf Korrektheit und Angemessenheit überprüfen</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Texten wichtige Informationen entnehmen und typische Merkmale herausarbeiten</p> <p>einfache Texte umgestalten</p> <p>Möglichkeiten des Internets nutzen</p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p>	

			eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und aufarbeiten	
<p>8.4. Veel te doen proefwerk: Leseverstehen, Singular- und Pluralformen der Berufe, eigene Stärken darstellen</p>	<p><i>Hörverstehen und Hörsehverstehen</i></p> <p>einfachen authentischen Hör- und Hör-Sehtexten die Hauptaussagen entnehmen</p> <p><i>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>einfache alltägliche Kommunikationssituationen bewältigen</p> <p><i>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>in einfachen strukturierten Sätzen über vorgegebene Themen sprechen</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>verschiedene kürzere Textformen verfassen</p>	<p><i>Grammatik</i></p> <p>unter Verwendung von Präsens und Perfekt über Ereignisse berichten und erzählen</p> <p>Vergleiche anstellen</p> <p>Verbote/Erlaubnisse, Bitten/Aufforderungen, Wünsche/Erwartungen und Verpflichtungen formulieren</p> <p>einfache Annahmen und Bedingungen formulieren</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>die Kenntnisse von grammatikalischen und lexikalischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen</p> <p>typische Schrift-Laut-Kombinationen als Rechtsschreibhilfe nutzen</p>	<p><i>Hör-Seh- und Leseverstehen</i></p> <p>unbekannte Wörter mithilfe des Vorwissens und des Kontextes erschließen</p> <p>Notizen zu einem Text anfertigen</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Texte auf Korrektheit und Angemessenheit überprüfen</p> <p>Textverarbeitungs- und Kommunikationssoftware für kommunikatives Schreiben nutzen</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Texten wichtige Informationen entnehmen und typische Merkmale herausarbeiten</p> <p>einfache Texte umgestalten</p>	<p><i>Ausbildung/Schule</i></p> <p>Schulsystem und Schulleben</p> <p><i>Regionen</i></p> <p>Provinzen und ihre Hauptstädte, Besonderheit einzelner Regionen und einzelner Großstädte</p> <p><i>Werte, Haltungen und Einstellungen</i></p> <p>Offenheit und Neugierde für die Lebenswelt der Niederländer</p> <p>Kennenlernen anderer Wirklichkeiten der niederländischsprachigen Welt und Entwicklung von Verständnis ihnen gegenüber</p>

	<p><i>Sprachermittlung</i></p> <p>Kernaussagen kurzer Texte sinngemäß auf Niederländisch wiedergeben</p>		<p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>Umgrenzte Lern- und Arbeitsprozesse selbstständig gestalten</p>	<p><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></p> <p>Niederländer über sich selbst informieren und die entsprechenden Informationen des Gesprächspartners erfragen</p> <p>In Begegnungssituationen kulturspezifische Verhaltensweisen erproben (u.a. Höflichkeitsformen, Gesprächsanfänge) Im Rahmen des Austausches</p>
<p>8.5. Ik heb trek in pataat proefwerk: einen Dialog fortsetzen, Zahlen, Hörverstehen</p>	<p><i>Hörsehverstehen</i></p> <p>einfachen authentischen Hör- und Hör-Sehtexten die Hauptaussagen entnehmen</p> <p><i>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>Mithilfe vorgegebener Kommunikationsmuster an Gesprächen teilnehmen</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>einfache Gespräche phonetisch und intonatorisch angemessen mitgestalten</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Ausgewählte Kommunikationssituationen (u.a. Verabredungen und Einladungen, Einkaufsgespräche, Bestellung im Restaurant)</p>	<p><i>Hör-Seh- und Leseverstehen</i></p> <p>unbekannte Wörter mit Hilfe des Vorwissens und des Kontextes erschließen</p> <p>Texte markieren und gliedern</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Texte auf Korrektheit und Angemessenheit überprüfen</p>	<p><i>Persönliche Lebensgestaltung</i></p> <p>typische Besonderheiten des niederländischen Alltagslebens (u.a. Freizeit, Sport, Musik, Medien)</p>

	<p><i>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>in einfachen strukturierten Sätzen über vorgegebene Themen sprechen</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>Ergebnisse schriftlich präsentieren (u.a. Plakate, Folien)</p>	<p><i>Grammatik</i></p> <p>unter Verwendung von Präsens und Perfekt über Ereignisse berichten und erzählen</p> <p>Verbote/Erlaubnisse, Bitten/Aufforderungen, Wünsche/Erwartungen und Verpflichtungen formulieren</p> <p>einfache Annahmen und Bedingungen formulieren</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>die Kenntnisse von grammatikalischen und lexikalischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen</p> <p>typische Schrift-Laut-Kombinationen als Rechtsschreibhilfe nutzen</p>	<p>Textverarbeitungs- und Kommunikationssoftware für kommunikatives Schreiben nutzen</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Texten wichtige Informationen entnehmen und typische Merkmale herausarbeiten</p> <p>einfache Texte umgestalten</p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>in begrenztem Ausmaß Niederländisch als Arbeitssprache einsetzen</p> <p>Umgrenzte Lern- und Arbeitsprozesse selbstständig gestalten</p> <p>kleine Projekte durchführen und Ergebnisse vorstellen</p>	
--	--	--	---	--

**Verknüpfung von Präsenzunterricht und Distanzunterricht in Stufe 8:**

Methodische und inhaltliche Schwerpunkte	Mögliche Ideen Distanzunterricht	Mögliche Aufgabenformate im Distanzunterricht
<p>Het dagelijks leven (werkwoorden verwoegen, Vokabeln zu Alltagssituationen, Textproduktion)</p>	<p>Wortschatzeinführung und Vokabeln lernen über die <b>APP Quizlet</b> (Welkom/Lektion 5 bereits abgespeichert) <a href="https://quizlet.com/de">https://quizlet.com/de</a></p> <p><b>Bild – Wort- Zuordnungen/Miniaufgaben</b> zum Lernen von und für die SuS erstellen lassen <a href="https://www.learningsnacks.de/#/welcome?channel=Learning%20Snacks">https://www.learningsnacks.de/#/welcome?channel=Learning%20Snacks</a></p> <p>Eigenen Tagesablauf skizzieren und präsentieren</p> <p>Fragen zum Tagesablauf beantworten <a href="https://edkimo.com/de/">https://edkimo.com/de/</a></p>	<p>Einen Podcast aufnehmen (Stellungnahme zu einem Thema/Interview/Informationsaustausch)</p> <p>Erklärvideos erstellen lassen</p> <p>Wörter aufnehmen und die SuS nachsprechen lassen</p> <p>Kahoot Quiz-App als Sicherung einsetzen</p> <p>Videochat</p> <p>Umfrage Edkimo</p>
<p>Binnen en buiten (Hörverstehen, leg uit in het Nederlands, Textproduktion)</p>	<p>Wetterberichte hören</p> <p>Aufgaben dazu beantworten <a href="https://www.klett-sprachen.de/downloads/c-1407">https://www.klett-sprachen.de/downloads/c-1407</a></p> <p>Kooperatives Arbeiten mit der Plattform <b>Etherpad/Zumpad</b> schriftliche Dialoge in Echtzeit führen <a href="https://zumpad.zum.de">https://zumpad.zum.de</a></p> <p>Einen eigenen Wetterbericht schreiben und ein Wettersprecher-Video</p>	<p>Klett Argumented App</p> <p>Etherpad/Zumpad</p>

	<p>aufnehmen und im <b>Trello</b> hochladen</p> <p><a href="https://trello.com/">https://trello.com/</a></p>	alternativ upload IServ
<p>Over werk gesproken/Veel te doen (Textproduktion und Hörverstehen, Leseverstehen, Singular- und Plural der Berufe, eigene Stärken)</p>	<p><b>Grammatik- und Rechtschreibtraining</b> in Form von Übungen mit Selbstkontrolle zu jeglichen Themen</p> <p><a href="https://www.jufmelis.nl">https://www.jufmelis.nl</a></p> <p>Arbeitsergebnisse (Bewerbung schreiben, etc.) in einem <b>Padlet</b> hochladen. Die SuS können sich mithilfe der Kommentar- und Likefunktion gegenseitig Feedback geben</p> <p><a href="https://de.padlet.com/dashboard">https://de.padlet.com/dashboard</a></p>	Kontrolle/Korrektur und upload via Iserv
<p>Ik heb trek in pataat proefwerk: einen Dialog fortsetzen, Zahlen, Hörverstehen</p>	<p><b>Eigene Cartoons</b> zum Thema Essen (Besuch im Restaurant/Cafe/Patakraam) erstellen</p> <p>Speisekarten erstellen lassen</p> <p><a href="https://bookcreator.com">https://bookcreator.com</a></p> <p>Arbeitsblätter zu <b>Höraufgaben</b> bearbeiten:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Lc6AdVtaeIU">https://www.youtube.com/watch?v=Lc6AdVtaeIU</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fw0fJBbnrWQ">https://www.youtube.com/watch?v=fw0fJBbnrWQ</a></p>	<p>APP Puppet Pals</p> <p>Bookcreator</p>

### Jahrgangsstufe 9

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen / Orientierungswissen
<p>9.1. Op pad in de stad Pproefwerk: Präpositionen, Richtungsangaben, Hörverstehen</p>	<p><i>Sprechen - an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>In alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen</p> <p><i>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Sich zu Texten und Themen zusammenhängend äußern</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>Schriftliche Darstellungen verstehen (u.a. Tafelbilder, Protokolle)</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>Unterrichts- und Arbeitsergebnisse zusammenhängend dokumentieren</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>Umfangreiche Sprech- und Lesetexte sinngestaltend, adressatenbezogen und expressiv vortragen</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Das Adverb „er“ als Platzhalter für Ortsbestimmungen anwenden</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Typische orthografische Muster weitgehend korrekt verwenden</p>	<p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Arbeitsergebnisse weitgehend sach- und adressatenbezogen unter Nutzung geeigneter Medien (u.a. Plakate, Folien, Power-Point) präsentieren</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Arbeitstechniken und Methoden einsetzen, um die Aussage und Wirkung von einfachen authentischen Texten zu erkunden</p>	

	<p><i>Sprachermittlung</i></p> <p>Längere einfache Äußerungen auf Niederländisch wiedergeben und ggf. notwendige Erläuterungen hinzufügen</p>			
<p>9.2. Vrijetijds besteding Proefwerk: Vorlieben äußern, Textproduktion</p>	<p><i>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>Inhalte und Abläufe von Arbeitsprozessen beschreiben, Ergebnisse von Arbeitsprozessen kommentieren und präsentieren</p> <p><i>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Wesentliche Aussagen/Inhalte von Texten zusammenfassen</p> <p>Sich zu Texten und Themen äußern</p>	<p><i>Wortschatz</i></p> <p>Gebrauch der niederländischen Sprache als Arbeitssprache in folgenden Bereichen: themenorientierte Gruppenarbeit, Arbeit mit Texten und Medien, persönlich betreffende Themen (u.a. Lebenswelt, Erlebnisse, Erfahrungen) und gesellschaftlich relevante Themen</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Annahmen und Bedingungen formulieren</p> <p>Informationen in direkter und indirekter Rede darstellen</p>	<p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Eigene Texte anhand von Bewertungskriterien (u.a. Checklisten) bewerten, korrigieren und überarbeiten</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>in einfachen kodierten Texten (u.a. Hörspiele, Popsongs und Filmszenen) wesentliche Elemente des Zusammenspiels von Sprache, Bild und/oder Musik beschreiben und zu ersten Deutungsansätzen gelangen</p> <p>die Möglichkeiten des Internets aufgabenbezogen für Recherche, Kommunikation und sprachliches Lernen nutzen</p>	<p><i>Gesellschaftliches Leben</i></p> <p>Einblicke in das aktuelle politische, kulturelle und wirtschaftliche Leben in den Niederlanden</p>

	<p><i>Schreiben</i></p> <p>Formalisierte Gebrauchstexte (u.a. Anfrage/Reservierung) in einfacher Form formulieren</p>	<p><i>Orthografie</i></p> <p>Typische orthografische Muster weitgehend korrekt verwenden</p>		
<p>9.3. Bij ons thuis Proefwerk: Beurteilungen ausprechen, Futur Formen, Adjektiv Steigerung</p>	<p><i>Hörverstehen und Hörsehverstehen</i></p> <p>Klar formulierte authentische Hör- und Hör-Sehtexte verstehen (z.B. Het jeugdjournaal, Videoclips, Filme wie Afblijven, Niets was alles wat hij zij), ihnen Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</p> <p><i>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Unterrichtsinhalte und -geschehen und Arbeitsvorhabendarstellungen, Arbeitsergebnisse ggf. mit visueller Unterstützung präsentieren</p> <p>sich zu Texten und Themen zusammenhängend äußern</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>In authentischen Gesprächssituationen und einfach strukturierter freier Rede Aussprache und Intonation weitgehend angemessen realisieren</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Anwendung verschiedener Tempusformen (Präsens, Perfekt, Plusquamperfekt, Futur)</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Typische orthographische Muster weitgehend korrekt verwenden</p>	<p><i>Hör-Seh- und Leseverstehen</i></p> <p>Längere Texte aufgabenbezogen gliedern (u.a. Überschriften, Zwischenüberschriften formulieren, in ein Schaubild darstellen) und zusammenfassen, einfache Thesen formulieren</p>	<p><i>Ausbildung/Schule</i></p> <p>Schulsystem, Einblicke in die Berufswelt</p> <p><i>Regionen</i></p> <p>Überblick über Niederländisch sprachige Länder und Regionen, Einblicke in die gesellschaftliche Wirklichkeit eines weiteren Niederländisch sprachigen Landes</p> <p><i>Werte, Haltungen und Einstellungen</i></p> <p>Andere mit deren Augen und sich selbst mit den Augen anderer sehen (Perspektivwechsel), Stereotypen aufdecken und hinterfragen</p>

	<p><i>Leseverstehen</i></p> <p>Auch längeren einfachen Sach- und Gebrauchstexten Informationen entnehmen</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>Persönliche Texte formulieren (u.a. Darstellen der eigenen Meinung)</p> <p><i>Sprachmittlung</i></p> <p>Schriftliche Dokumente (u.a. Anleitungen, Annoncen) auf Niederländisch wiedergeben und ggf. notwendige Erläuterungen hinzufügen</p>			<p><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></p> <p>Sich mit einem niederländischsprachigen Kommunikationspartner adressatenbezogen auf Niederländisch unterhalten</p>
<p>9.4. Toen was het zo gezellig proefwerk: Impferfekt, Vergleiche anstellen</p>	<p><i>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Personen mit all ihren Lebensgewohnheiten beschreiben, von alltäglichen Erlebnissen erzählen (u.a. von eigenen Erfahrungen, Vorhaben, Zielen, Wünschen)</p>	<p><i>Grammatik</i></p> <p>Anwendung verschiedener Tempusformen (Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futur)</p>	<p><i>Hör-Seh- und Leseverstehen</i></p> <p>Längere Texte aufgabenbezogen gliedern (u.a. Überschriften, Zwischenüberschriften formulieren, in ein Schaubild darstellen) und zusammenfassen, einfache Thesen formulieren</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p>	<p><i>Werte, Haltungen und Einstellungen</i></p> <p>Fremden Werten, Haltungen und Einstellungen tolerant, emphatisch und evtl. mit kritischer Distanz begegnen</p>

	<p>Sich zu Texten und Themen zusammenhängend äußern</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>Auch längere einfachere fiktionale Texte verstehen</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>Einfache literarische Texte sowie Sach- und Gebrauchstexte zusammenfassen</p> <p>Formen des kreativen Schreibens einsetzen</p>	<p><i>Orthografie</i></p> <p>Die Grundregeln der Zeichensetzung weitgehend korrekt anwenden</p>	<p>in Bezug auf einfache fiktionale Texte u.a. genauere Angaben zu den handelnden Personen, zu Ort und Zeit der Handlung sowie zum Handlungsverlauf bei Erzähltexten ermitteln</p> <p>produktionsorientierte und kreative Arbeitstechniken im Umgang mit Texten einsetzen: vor der Erarbeitung der Lektüre oder dem Hörverstehen (Formulierung von Erwartungshaltungen), während der Lektüre oder dem Hörverstehen Gedanken und Gefühle der Protagonisten imaginieren, Leseprotokolle und Lesetagebücher führen, Erstellung einer Schülermappe, nach der Lektüre oder dem Hörverstehen Texte umwandeln, Rollenspiele inszenieren, Klappentext erstellen</p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>Hilfsmittel zum Nachschlagen und Lernen nutzen</p>	<p><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></p> <p>Wesentliche kulturspezifische Konventionen erkennen und beachten (u.a. Begrüßungskonventionen, Höflichkeitsformen)</p>
--	---	---	---	--

## Verknüpfung von Präsenzunterricht und Distanzunterricht in Stufe 9:

Methodische und inhaltliche Schwerpunkte	Mögliche Ideen Distanzunterricht	Mögliche Aufgabenformate im Distanzunterricht
<p>Op pad in de stad</p> <p>Präpositionen, Richtungsangaben, Hörverstehen</p>	<p>Wegbeschreibung:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=rOy2300o5a8">https://www.youtube.com/watch?v=rOy2300o5a8</a></p> <p>Informieren über öffentliche Verkehrsmittel Modalverben Platzhalter "er"</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=rNwwEB-RPXU">https://www.youtube.com/watch?v=rNwwEB-RPXU</a></p> <p>Verbindungen mit Uhrzeiten heraussuchen:</p> <p><a href="#">Individual tickets   Products (ns.nl)</a> <a href="#">Routeplanner van de ANWB   Plan je route</a></p>	<p>Mindmapp erstellen, Fahrpläne der NS: Verbindungen mit Uhrzeiten heraussuchen: Wortfelder erarbeiten: -Stadt -Verkehrsmittel -Richtungsangaben graphisch darstellen: links, rechts, geradeaus Bild – Wort- Zuordnungen/Miniaufgaben zum Lernen von und für die SuS</p>
<p>Vrijetijds besteding</p> <p>Vorlieben äußern, Textproduktion</p>	<p>Konjunktionen want en omdat</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=uq7W9KgtduE">https://www.youtube.com/watch?v=uq7W9KgtduE</a></p> <p>Freizeitaktivitäten:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Jb5QC186aGY">https://www.youtube.com/watch?v=Jb5QC186aGY</a></p>	<p>Wortfeld erstellen: -Freizeitaktivitäten -positiv/negativ bewerten Bevorzugte Freizeitbeschäftigung Freizeitpläne begründen/aufstellen</p>
<p>Bij ons thuis</p> <p>Beurteilungen ausprechen, Futur Formen, Adjektiv Steigerung</p>	<p>Gaan+Infinitiv</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=-o2613QwNHo">https://www.youtube.com/watch?v=-o2613QwNHo</a></p> <p>Steigerung von Adjektiven <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QEIUXGwR7L8">https://www.youtube.com/watch?v=QEIUXGwR7L8</a></p>	<p>Verabredungen Pläne machen E-Mails und Chatverläufe</p> <p>Vergleiche Werbeanzeigen erstellen</p>

	<p>Haus oder Wohnung beschreiben:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OiKeOfSFAvc">https://www.youtube.com/watch?v=OiKeOfSFAvc</a></p> <p>Ein virtueller Gang in niederländisch durch die Wohnung/Haus:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zBVwM0PHFUc">https://www.youtube.com/watch?v=zBVwM0PHFUc</a></p>	<p>Wortfelder erstellen:  Räume im Haus  Tätigkeiten und Räume verbinden  Eine Wohnungsskizze erstellen und beschriften</p>
<p>Toen was het zo gezellig  Impferfekt, Vergleiche anstellen</p>	<p>Über die Vergangenheit sprechen  Imperfekt:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ckjyc53yp1E">https://www.youtube.com/watch?v=Ckjyc53yp1E</a></p> <p>Weekendje Zeeland:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hct1KLzF0Ww">https://www.youtube.com/watch?v=Hct1KLzF0Ww</a></p> <p><a href="https://www.canonvannederland.nl/nl/page/141750/de-canon-is-vernieuwd">https://www.canonvannederland.nl/nl/page/141750/de-canon-is-vernieuwd</a></p> <p>Song: En toen?  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H2umyps-ZQI">https://www.youtube.com/watch?v=H2umyps-ZQI</a></p>	<p>Berichten über das Wochenende eine Urlaubsreise in einem Blog, auf Instagram</p> <p>Über positive und negative Erinnerungen schreiben;  Ein Schuljahr Revue passieren lassen</p> <p>Lebenslauf einer berühmten Person verschriftlichen</p> <p>Kernaussagen notieren</p>

## Jahrgangsstufe 10

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen / Orientierungswissen
<p>10.1. Over vakantie</p> <p>Proefwerk: Konjunktiv, Hörverstehen</p>	<p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <p>Reisedokumentationen über Land und Leute verstehen</p> <p><i>Sprechen - an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>Kurze mündliche Beiträge zu Urlaubsaufenthalten in den Niederlanden und Belgien.</p> <p><i>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Bericht über einen Ferienaufenthalt in den Niederlanden.</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>Verstehen von touristischen Informationen</p> <p><i>Schreiben</i></p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>Auf die Intonation achten bei freiem Sprechen</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Relevante Ausdrücke zum Thema: Tickets kaufen, Informationen einholen, Reservierungen</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Konjunktiv</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Kenntnis der normgerechten Schreibweise und Anwendung der Rechtschreibregeln.</p>	<p><i>Hör-Seh- und Leseverstehen</i></p> <p>unbekannte Wörter aus dem Zusammenhang und mit Hilfe von Bildern erkennen</p> <p>Texte markieren</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Texte auf Korrektheit in Partnerarbeit überprüfen</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Kerninformationen aus den Texten entnehmen</p> <p>vorgegebene Texte als Grundlage für eigene Texte nutzen</p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>Nutzung von Wörterbüchern und Wortschatzlisten Erstellen von Wortlisten</p>	<p><i>Orientierungswissen</i></p> <p>Geografie und Infrastruktur der Niederlande</p>

	Ferien und Aktivitäten beschreiben.			
10.2. Nieuws en kranten Proefwerk: Passiv	<p><i>Hörverstehen und Hörsehverstehen</i></p> <p>authentische Audiomaterialien aus den Medien verstehen</p> <p><i>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>Austausch über Lese- und Sehgewohnheiten</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>Zeitungs- und Zeitschriftentexte verstehen</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>Einen kurzen Zeitungsbericht verfassen</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>Zeitungstexte sinngestaltend lesen</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Erweiterung des Wortschatzes durch die Arbeit an Zeitungsartikeln</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Passiv</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>die Kenntnisse von grammatikalischen und lexikalischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen</p> <p>typische Schrift-Laut-Kombinationen als Rechtsschreibhilfe nutzen</p>	<p><i>Hör-Seh- und Leseverstehen</i></p> <p>Globalverständnis von Texten</p> <p>Texte markieren und gliedern</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>einen Zeitungstext mit eigenen Worten wiedergeben und einen Kommentar verfassen</p> <p>Texte auf Korrektheit in Partnerarbeit und beim Vortrag vor der Klasse überprüfen</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Überprüfung des Verständnisses von Texten</p> <p>einfache Texte umgestalten</p>	<p><i>Gesellschaftliches Leben</i></p> <p>Überblick über niederländische Printmedien</p>

<p>10.3. Nederland en de wereld Proefwerk: Adjektivdeklination, Textproduktion</p>	<p><i>Hörverstehen und Hörsehverstehen</i></p> <p>Hörttext über die koloniale Vergangenheit der Niederlande verstehen</p> <p><i>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Fragen zum Hörtext beantworten</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>Einen niederländischen Comic mit Vokabelhilfen verstehen.</p> <p><i>Sprachmittlung</i></p> <p>Umgangssprachliche Äußerungen in normgerechtes Niederländisch übertragen</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>einfache Gespräche phonetisch und intonatorisch angemessen mitgestalten</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Gewürze, Rohstoffe Umgangssprache</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Adjektivformen bei Nationalitäten</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Wiederholung sämtlicher Rechtschreibfehler und Auflistung typischer Fehler</p>	<p><i>Hör-Seh- und Leseverstehen</i></p> <p>unbekannte Wörter mit Hilfe des Vorwissens und des Kontextes erschließen</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Notizen mündlich frei ausformulieren und dann verschriftlichen</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Texten wichtige Informationen entnehmen und typische Merkmale herausarbeiten</p> <p>ausgehend von den Lehrbuchtexten eine Recherche im Internet machen</p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>Erkennen typischer und wiederkehrender Fehler</p>	<p><i>Gesellschaftliches Leben</i></p> <p>Den SuS bewusst machen, dass die Niederlande eine bedeutende politische Macht in der Vergangenheit war</p>

<p>10.4. Wat vind je van Griekenland proefwerk: Nebensätze, argumentieren</p>	<p><i>Hörverstehen und Hörsehverstehen</i></p> <p>Authentischer Hörtext dem Text die Argumente entnehmen</p> <p><i>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>Pro/Contra Diskussion</p> <p><i>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p>Seine Meinung zu einem Thema vertreten</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>Meinung zu einem Thema formulieren</p> <p><i>Sprachmittlung</i></p> <p>Zusammenfassung von Pro und Contra- Argumenten</p>	<p><i>Aussprache und Intonation</i></p> <p>Die phonetische Umschrift zur Aussprache von Wörtern nutzen</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Redemittel zur Argumentation</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>die Kenntnisse von grammatikalischen und lexikalischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen</p> <p>typische Schrift-Laut-Kombinationen als Rechtsschreibhilfe nutzen</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Gesamtübersicht: Präpositionen und Konjunktionen</p> <p><i>Orthografie</i></p> <p>Wiederholung der Rechtschreibregeln: Offene, geschlossene Silbe</p>	<p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>Selbsteinschätzungstest zum Thema Freizeitverhalten mündlich beantworten und die Auswertung verschriftlichen</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>Eigene Meinung zu einem kontroversen Text vertreten und begründen</p> <p><i>Selbständiges und kooperatives Lernen</i></p> <p>Gesprächsstrategien in der Fremdsprache entwickeln</p>	<p><i>Gesellschaftliches Leben</i></p> <p>Urlaubsgewohnheiten der Niederländer, fremden Werten, Haltungen und Einstellungen tolerant, empathisch und mit kritischer Distanz begegnen, falls notwendig</p>
---	--	--	--	---

	Schreibung am Wortende Verdopplung von Vokalen und Konsonanten	
--	--	--

### Verknüpfung von Präsenzunterricht und Distanzunterricht in Stufe 10:

Methodische und inhaltliche Schwerpunkte	Mögliche Ideen Distanzunterricht	Mögliche Aufgabenformate im Distanzunterricht
Over vakantie Konjunktiv, Hörverstehen	<p>Eine digitale Reise durch die Niederlande. Recherche zu einzelnen Städten. <a href="https://www.holland.com/de/tourist.htm">https://www.holland.com/de/tourist.htm</a> <a href="http://www.iamsterdam.com">www.iamsterdam.com</a></p> <p>Virtueller Museumsgang <a href="https://www.iamsterdam.com/en/see-and-do/things-to-do/museums-and-galleries/virtual-tours-of-amsterdam?gclid=EAlalQobChMIkpm23KmY7QIVCeN3Ch1lbwnQEAAAYASAAEgK4uvD_BwE">https://www.iamsterdam.com/en/see-and-do/things-to-do/museums-and-galleries/virtual-tours-of-amsterdam?gclid=EAlalQobChMIkpm23KmY7QIVCeN3Ch1lbwnQEAAAYASAAEgK4uvD_BwE</a></p> <p>Kunst nach niederländischer Anleitung <a href="https://www.youtube.com/channel/UCSyJmmPVVRZ3Clqm5lqSjMw?fbclid=IwAR3lg-6IRRWKmsiv6SRVDzi8ztxz0-2jP60EJRdu_1JqDZSFDAVKITqLwEM">https://www.youtube.com/channel/UCSyJmmPVVRZ3Clqm5lqSjMw?fbclid=IwAR3lg-6IRRWKmsiv6SRVDzi8ztxz0-2jP60EJRdu_1JqDZSFDAVKITqLwEM</a></p>	<p>Projekt Poster, Power-Point, Kurzreferat Präsentation von Arbeitsergebnissen: Upload der Ergebnisse, kleine Videos oder Poster kurze Präsentation (Video)</p>
Nieuws en kranten Passiv	<p>Zeitungsartikel online <a href="https://www.nieuwsindeklas.be/">https://www.nieuwsindeklas.be/</a></p>	<p>Nachrichtensendung zusammenfassen  Eigene Nachrichten</p>

	<p><a href="https://jeugdjournaal.nl/">https://jeugdjournaal.nl/</a></p> <p>Aktuelle Nachrichtensendung für junge Menschen:  <a href="https://jeugdjournaal.nl/uitzending/54195-ochtendjournaal.html">https://jeugdjournaal.nl/uitzending/54195-ochtendjournaal.html</a></p> <p>Unterrichtsmaterial Zeitungsbericht schreiben:  <a href="https://maken.wikiwijs.nl/119430/Hoe_schrijf_je_een_krantenartikel_#!page-4094461">https://maken.wikiwijs.nl/119430/Hoe_schrijf_je_een_krantenartikel_#!page-4094461</a></p> <p><a href="http://www.vondelweb.nl/wordpress/wp-content/uploads/2014/11/handleiding_artikel_schrijven.pdf">http://www.vondelweb.nl/wordpress/wp-content/uploads/2014/11/handleiding_artikel_schrijven.pdf</a></p>	<p>Podkast/Video</p> <p>Zeitungsartikel verfassen</p> <p>Digitale Zeitung erstellen</p>
<p>Nederland en de wereld</p> <p>Adjektivdeklinaton, Textproduktion</p> <p>In de media</p>	<p>Digitales Material</p> <p><a href="https://maken.wikiwijs.nl/116114/Nederland_in_de_wereld#!page-3982824">https://maken.wikiwijs.nl/116114/Nederland_in_de_wereld#!page-3982824</a></p> <p>Artikel für Kinder und Jugendliche zu aktuellen Themen  <a href="https://jeugdjournaal.nl/">https://jeugdjournaal.nl/</a></p> <p>Social Media in den Niederlanden</p> <p>E-Mails schreiben und beantworten</p> <p>Balance zwischen Online/Offline</p> <p><a href="https://www.weekvandemediawijsheid.nl/">https://www.weekvandemediawijsheid.nl/</a></p> <p>Selbsttest</p>	<p>Arbeitsaufträge bearbeiten Recherchen</p> <p>Kontrolle/Korrektur und upload via Iserv</p> <p>Fragen beantworten Zusammenfassen und den MitschülerInnen vorstellen Videokonferenz/Video</p> <p>Chatverläufe/E-Mails an andere Kursteilnehmer</p> <p>Podcasts erstellen eigene Fragebögen entwickeln upload/Austausch via Iserv</p>

An der digitalen Balance arbeiten und diese verbessern

<https://www.weekvandemediawijsheid.nl/tips/>